

Słowo wstępne do wydania II	9
Przedmowa do wydania I	10
Krajobraz	15
1. Wprowadzenie	15
2. Zarys historyczny rozwoju ekologii krajobrazu	16
2.1. Istota krajobrazu	19
2.2. Rozwój badań	22
2.3. Percepcja krajobrazu	29
2.4. Krajobraz kulturowy	38
3. Współczesna ekologia krajobrazu	40
3.1. Przegląd ważniejszych podręczników i kompendiów metodycznych	40
3.2. Ekologia krajobrazu w pracach młodych polskich badaczy	73
4. Ekologia krajobrazu jako nauka – podstawy teoretyczno-metodologiczne	87
4.1. „Aksjomatyka” krajobrazowa	87
4.2. Model metodologiczny ekologii krajobrazu	96
4.2.1. Cel badawczy ekologii krajobrazu	97
4.2.2. Odrębność ekologii krajobrazu	98
4.2.3. Rezultaty badawcze ekologii krajobrazu	99
4.2.4. Charakter wyjaśniania ekologii krajobrazu	100
4.3. Główne dylematy metodologiczne współczesnej ekologii krajobrazu – problemy aktualne i nieaktualne	101
4.3.1. Kształt jednostek krajobrazowych (geokompleksów)	103
4.3.2. Detekcja granic krajobrazowych	103
4.3.3. Badanie krajobrazów podwodnych	105
4.3.4. Krajobraz jako poziom zróżnicowania przyrody	106
4.3.5. Istota informacyjnych potoków materialno-energetycznych	106
4.3.6. Obiektywne istnienie jednostek krajobrazowych (geokompleksów)	106
4.3.7. Krajobraz jako pejzaż	107
4.3.8. „Organizmocentryczna” koncepcja krajobrazu	108
4.3.9. Ujmowanie struktury krajobrazu	108
5. Wybrane kierunki i teorie badawcze	109
5.1. Model „geokompleksu”	109
5.2. Model „płat – korytarz – tło”	112
5.3. Koncepcja „geomias i geohoryzontów”	121
5.4. Koncepcja „syntez krajobrazowych”	123
6. Perspektywiczne metody badawcze	127
6.1. Modele neutralne	127
6.2. Geometria fraktalna	128
6.3. Teoria zbiorów rozmytych i przybliżonych	129
7. Podsumowanie	131
Zalecana lektura	131
Literatura	133
